



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy
Titre	Les ombres qui passent, rivière Nicolet
Date de production	1925
Techniques d'expression	Huile sur toile
Dimensions	102,3 x 138,2 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1934.14
Catégorie	Peinture
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Paysage
Lieu de production	Arthabaska (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	23 octobre 2023