



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Gagnon, Clarence
Titre	Jardins du Grand Séminaire, Montréal
Date de production	1917 (daté de façon erronée 1909)
Techniques d'expression	Eau-forte et pointe sèche
Dimensions	23 x 28,3 cm (papier); 19,2 x 24,1 cm (image)
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1934.151
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise; Française
Sujet	Paysage
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	31 août 2022