



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Laliberté, Alfred
Titre	Le Blasphémateur contre les églises métamorphosé en chien, de la série « Métiers, coutumes et légendes d'autrefois »
Date de production	entre 1927 et 1931
Techniques d'expression	Bronze
Dimensions	50,2 x 28,6 x 25,4 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1934.378
Catégorie	Sculpture
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Narration; Fantastique
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	1
Date de mise à jour	12 mai 2021