



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Pinson, Charles
Titre	Étude pour « La Caravelle »
Date de production	1937 ou 1938
Techniques d'expression	Mine de plomb sur papier
Dimensions	60,8 x 48,2 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1939.116
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Française
Sujet	Scène de genre; Histoire
Lieu de production	Ottawa (Ontario), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	25 mai 2023