



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Inconnu
Titre	Élévation d'un bas-côté. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal
Date de production	vers 1920
Techniques d'expression	Aquarelle sur papier
Dimensions	45,3 x 20,4 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	CE.1943.55.116
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne
Sujet	Architecture
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	20 mai 2023