



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Bourassa, Napoléon
Titre	Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation, coupe et détails architecturaux de la tribune de l'orgue
Date de production	entre 1872 et 1875
Techniques d'expression	Encre et mine de plomb sur papier calque
Dimensions	82,5 x 91 cm
Collection	Art ancien (des origines à 1900)
Numéro d'inventaire	1981.23.10
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Architecture
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	20 mai 2023