



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Houard, M.?
Titre	Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévations et coupes des bas-côtés et des colonnes
Date de production	entre 1927 et 1942
Techniques d'expression	Encre et aquarelle sur carton
Dimensions	83,2 x 65,9 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	CE.1981.27.06
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Architecture
Lieu de production	Montebello (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	25 mai 2023