



Mention de droit d'auteur	© Estate of André Biéler
Artiste	Biéler, André
Titre	Étude pour « L'Embarquement »
Date de production	1942
Techniques d'expression	Aquarelle, lavis à l'encre, pastel, pochoir et mine de plomb sur carton
Dimensions	23,4 x 28,2 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1990.201
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Scène de genre
Lieu de production	Halifax (Nouvelle-Écosse), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	27 septembre 2022