



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Hébert, Henri
Titre	Femme nue assise dans l'atelier, vue de dos de trois quarts
Date de production	vers 1925
Techniques d'expression	Aquarelle et mine de plomb sur papier vélin
Dimensions	25,5 x 17 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	1990.345
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Nu
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	1 octobre 2022