



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Zadkine, Ossip
Titre	Les villes tour à tour deviennent des clefs
Date de production	1967
Techniques d'expression	Eau-forte, 24/75
Dimensions	45 x 32,1 cm (papier); 30,8 x 21,7 cm (image)
Collection	Art contemporain (1950-2000)
Numéro d'inventaire	1992.58
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Française
Sujet	Allégorie
Lieu de production	Paris, France
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	28 septembre 2022