



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Hébert, Julien, pour la Compagnie canadienne de l'Exposition universelle de 1967
Titre	Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 5, le symbole monochrome ou polychrome
Date de production	1963
Techniques d'expression	Sérigraphie et collage
Dimensions	43,4 x 66 cm
Collection	Art contemporain / Arts décoratifs (1950-2000)
Numéro d'inventaire	1994.194.05
Catégorie	Arts décoratifs et design
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Signe et Symbole
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	13 janvier 2023