



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Inconnu
Titre	La Chasse au morse. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial
Date de production	1929
Techniques d'expression	Épreuve à la gélatine argentique
Dimensions	29,7 x 36,3 cm
Collection	Art moderne (1900-1950)
Numéro d'inventaire	CE.1977.06.10
Catégorie	Photographie
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Scène de genre
Lieu de production	Québec (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	24 juin 2022