



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Peintre proche du Peintre de Chicago, attribué à
Titre	Hydrie à figures rouges : scène d'adieux entre deux hommes et deux femmes en présence de Nikè, divinité de la Victoire
Date de production	460-450 av. J.-C.
Techniques d'expression	Terre cuite
Dimensions	39,8 x 38,7 x 31,9 cm
Collection	Art ancien / Arts décoratifs (des origines à 1900)
Numéro d'inventaire	1966.224
Catégorie	Arts décoratifs et design
Culture / Référence culturelle	Grecque
Sujet	Mythologie
Lieu de production	Attique, Grèce
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	20 mai 2023