



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Prior, Thomas Abiel, d'après William Henry Bartlett
Titre	Vue des ruines du fort Ticonderoga
Date de production	1837
Techniques d'expression	Eau-forte et burin
Dimensions	20,8 x 27,6 cm (papier); 12 x 18,7 cm (image)
Collection	Art ancien (des origines à 1900)
Numéro d'inventaire	2008.399
Catégorie	Arts graphiques
Culture / Référence culturelle	Britannique (anglaise)
Sujet	Paysage
Lieu de production	Londres (Angleterre), Royaume-Uni
Nombre d'éléments	1
Date de mise à jour	3 juillet 2020