



Mention de droit d'auteur	© Louis Fortier
Artiste	Fortier, Louis
Titre	Déroutes quotidiennes (programme long, dit de la reconstruction). Avatars, angles, moules et fuites
Date de production	2005-2007
Techniques d'expression	Mélange de paraffine et de cire microcristalline, plâtre, latex, ciment, fibres textiles, contreplaqué et verre
Dimensions	100 x 300 x 300 cm (dimensions variables)
Collection	Art actuel (2000 à ce jour)
Numéro d'inventaire	2010.09
Catégorie	Installation
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Allégorie
Lieu de production	Montréal (Québec), Canada
Nombre d'éléments	269
Date de mise à jour	8 décembre 2022