



| | |
|--------------------------------|--|
| Mention de droit d'auteur | Collection du Musée national des beaux-arts du Québec |
| Artiste | Vallée, Louis-Prudent |
| Titre | Le Palais de justice, la cathédrale Holy Trinity et la place d'Armes, Québec |
| Date de production | vers 1895 |
| Techniques d'expression | Épreuve à l'albumine argentique |
| Dimensions | 18,3 x 23,4 cm (carton); 17,2 x 22,5 cm (image) |
| Collection | Art ancien (des origines à 1900) |
| Numéro d'inventaire | 2014.72 |
| Catégorie | Photographie |
| Culture / Référence culturelle | Canadienne; Québécoise |
| Sujet | Scène urbaine; Architecture |
| Lieu de production | Québec (Québec), Canada |
| Nombre d'éléments | 1 |
| Date de mise à jour | 18 janvier 2022 |