



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Inconnu
Titre	Tramway hippomobile remontant la côte de la Fabrique vers la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec
Date de production	vers 1900
Techniques d'expression	Épreuve à l'albumine argentique
Dimensions	8,2 x 17,2 cm
Collection	Art ancien (des origines à 1900)
Numéro d'inventaire	2015.777
Catégorie	Photographie
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Scène urbaine
Lieu de production	Québec (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	29 juin 2022