



|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Mention de droit d'auteur      | © Succession P. Ayot / SOCAN (2021)                                |
| Artiste                        | Ayot, Pierre   |
| Titre                          | Ernestina, la louve magique, de l'ensemble Museum Circus           |
| Date de production             | 1992-1993  |
| Techniques d'expression        | Sérigraphie marouflée sur bois, xérogaphie sur papier et acrylique |
| Dimensions                     | 542 x 134 x 134 cm   |
| Collection                     | Art contemporain (1950-2000)                                       |
| Numéro d'inventaire            | 2016.69  |
| Catégorie                      | Techniques mixtes  |
| Culture / Référence culturelle | Canadienne; Québécoise   |
| Sujet                          | Société et Identité; Citation                                      |
| Lieu de production             | Lac Noir (Québec), Canada  |
| Nombre d'éléments              | 12   |
| Date de mise à jour            | 16 mai 2023  |