



Mention de droit d'auteur	Collection du Musée national des beaux-arts du Québec
Artiste	Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit, attribué à
Titre	Mère Marie de l'Incarnation. Photographie d'une gravure
Date de production	entre 1860 et 1865
Techniques d'expression	Épreuve à l'albumine argentique
Dimensions	10,5 x 6,1 cm (carte); 9,4 x 5,6 cm (image)
Collection	Art ancien (des origines à 1900)
Numéro d'inventaire	2020.829.85
Catégorie	Photographie
Culture / Référence culturelle	Canadienne; Québécoise
Sujet	Portrait; Histoire
Lieu de production	Québec (Québec), Canada
Nombre d'éléments	
Date de mise à jour	20 mai 2023