



Mention de droit d'auteur	© Evergon
Artiste	Evergon
Titre	London (Peacock), de la série Manscapes: Truck Stops, Lovers Lanes and Cruising Grounds par Egon Brut
Date de production	1996
Techniques d'expression	Épreuve à la gélatine argentique virée au sélénium, tirée d'un négatif d'épreuve instantanée (polaroid), 3e édition, 1/5
Dimensions	76,2 x 101,6 cm
Collection	Art contemporain (1950-2000)
Numéro d'inventaire	2022.97.03
Catégorie	Photographie
Culture / Référence culturelle	Canadienne
Sujet	Paysage
Lieu de production	Londres (Angleterre), Royaume-Uni; Bradford (Angleterre), Royaume-Uni
Nombre d'éléments	

Date de mise à jour

3 mai 2023